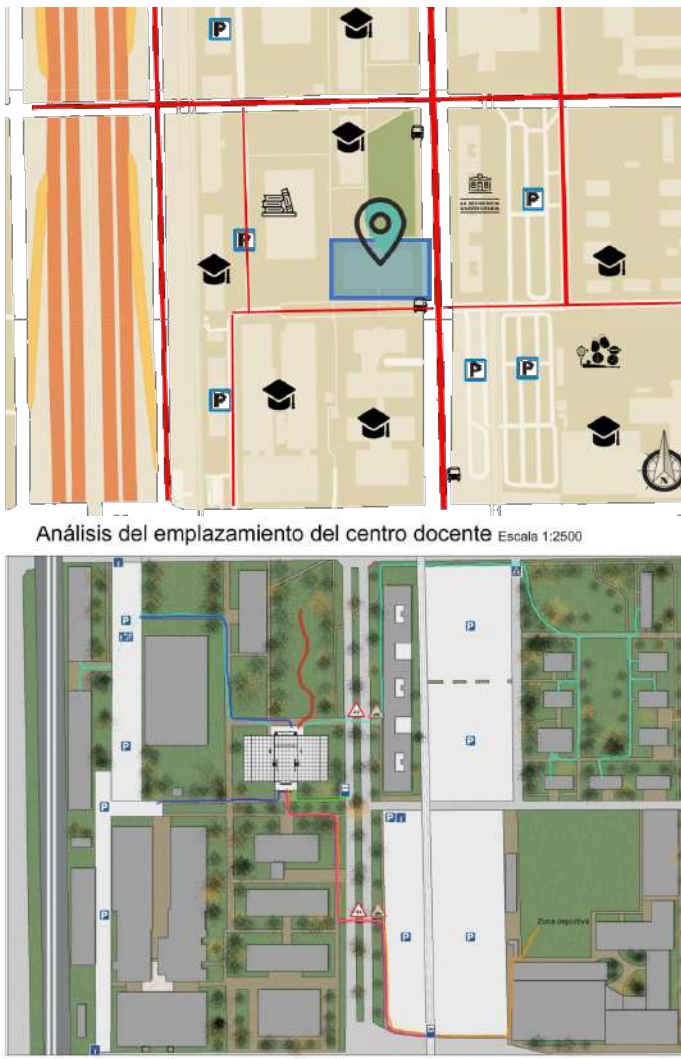


Análisis Tipológico

Crown Hall
Mies Van der Rohe.

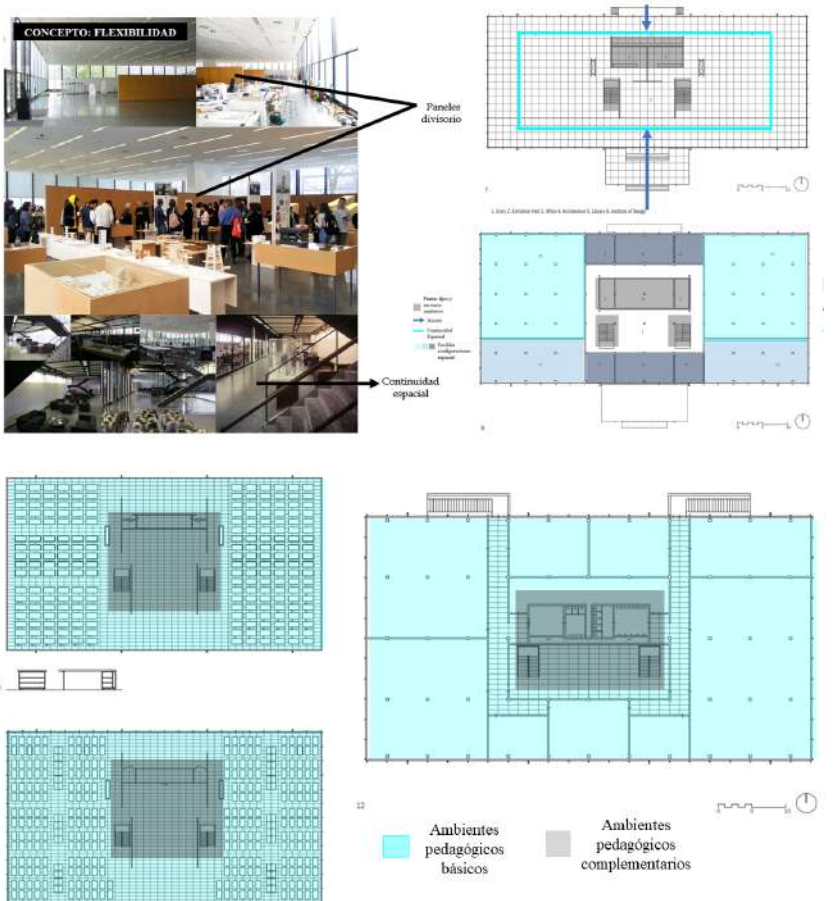
Aspecto Urbano.
El proyecto se ubica en el centro del campus del Instituto Tecnológico de Illinois, Chicago. Esto permite identificar su proximidad a otras infraestructuras que consolidan conjuntamente el equipamiento educativo del sector. A su vez, se permite el acceso a las redes de transporte como paradas de autobús urbano, sendas urbanas, automóvil privado, entre otros... E igualmente garantizan la conexión con espacios que complementan el proceso educativo como la biblioteca y la residencia universitaria.



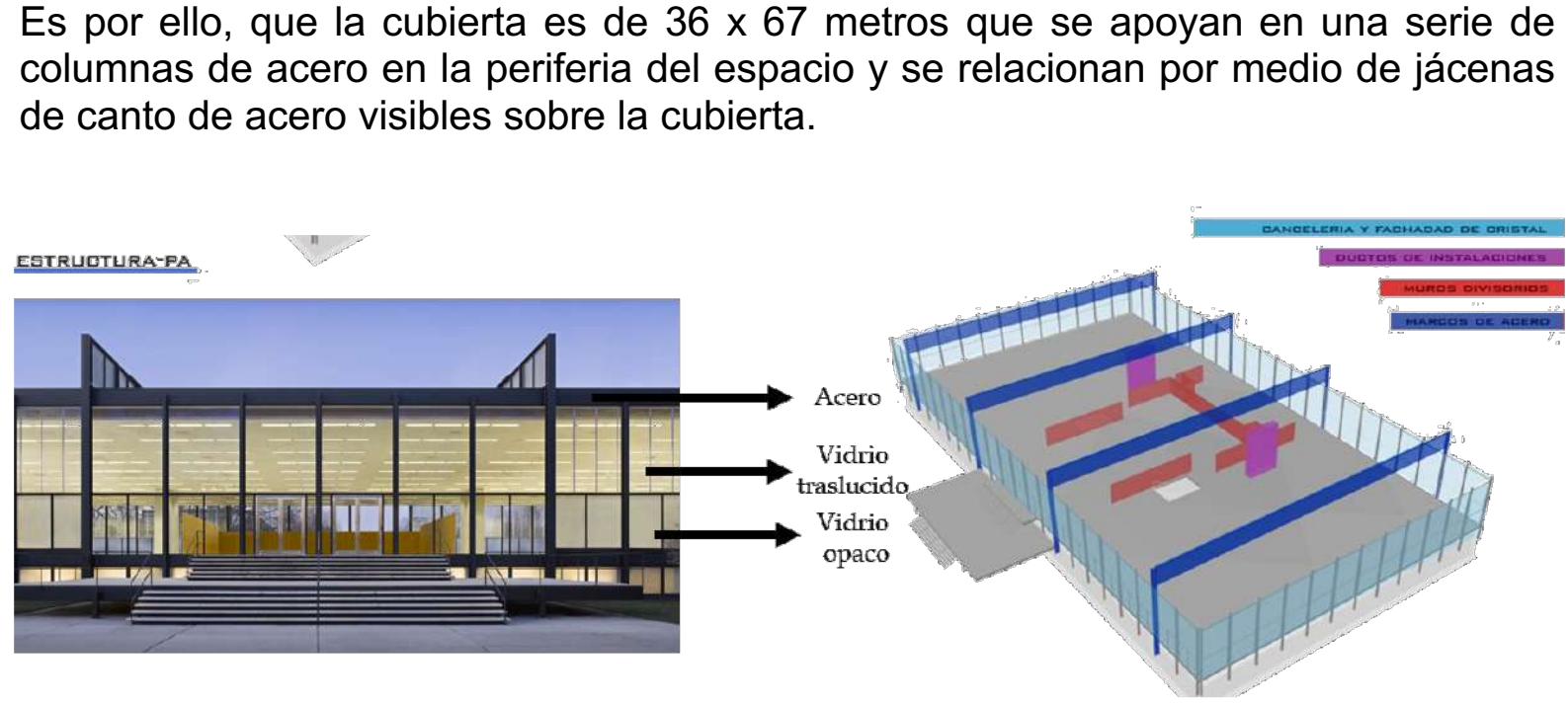
Aspecto Formal.
Módulo básico de 7.20m x 7.20m x 3.60m



Aspecto Funcional.
A partir del concepto de flexibilidad, se desarrolla la configuración espacial caracterizada por la continuidad, lo que permite la adaptación del espacio mediante el uso de paneles divisorios móviles, según las necesidades del usuario.

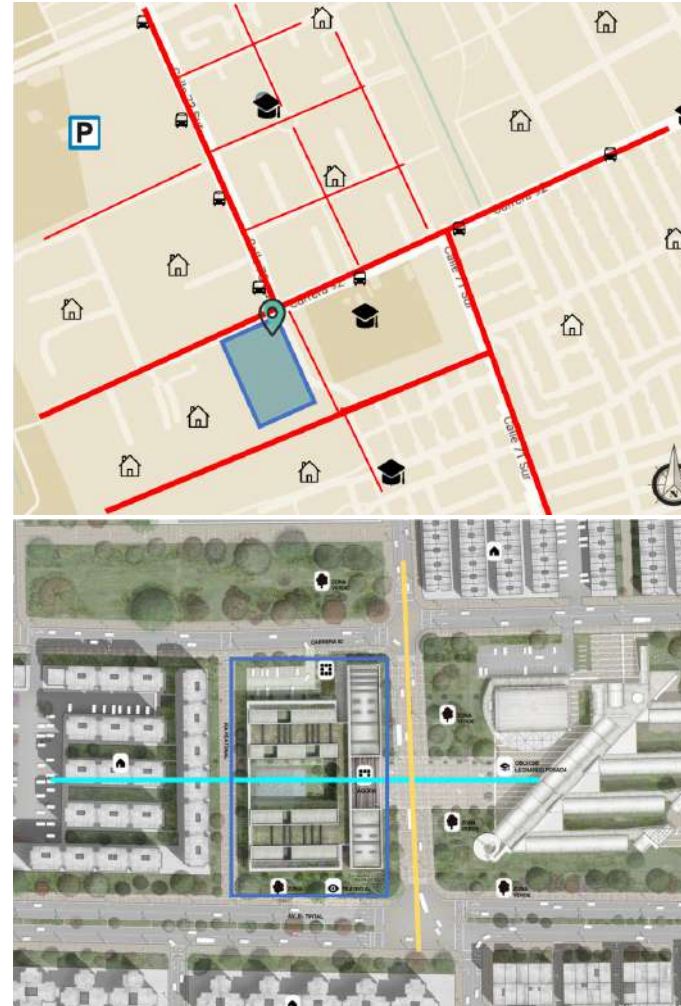


Aspecto Técnico.
"El edificio, concebido como un único y gran espacio, hace posible la flexibilidad. La estructura, que permite construir un espacio de esas características, sólo puede realizarse con acero. De esta manera, el edificio únicamente está formado por tres elementos básicos: una losa en el suelo, pilares y un forjado en la cubierta". Mies Van der Rohe.



Ambientes de Aprendizaje del Siglo XXI
Colectivo 720

Aspecto Urbano.
El proceso de respuesta al contexto, se basa en: relacionar (el proyecto con los equipamientos existentes), programar (identificar las necesidades existentes, el organigrama funcional y el programa arquitectónico, para así zonificar los espacios de acuerdo a su uso y usuario) conectar y articular (mediante generación de espacio público y la apropiación del proyecto por parte de la comunidad debido al uso de algunos de sus espacios tales como el aula múltiple, biblioteca, entre otros...)



Aspecto Formal.



Aspecto Funcional.



Aspecto Técnico.
Se identifica el desarrollo de un sistema estructural combinado, lo que permite lograr la flexibilidad del espacio. Dicho proyecto, se caracteriza por la pureza de sus materiales, los cuales, son expuestos en sus fachadas y espacios interiores, resaltando el uso del ladrillo, el cual, aporta en los factores de confort térmico como respuesta al análisis de las condicionantes del lugar; la cubierta del acceso principal al establecimiento resalta por una cercha metálica y el uso de celosías en madera para propiciar condiciones óptimas en cuanto a iluminación y ventilación natural.

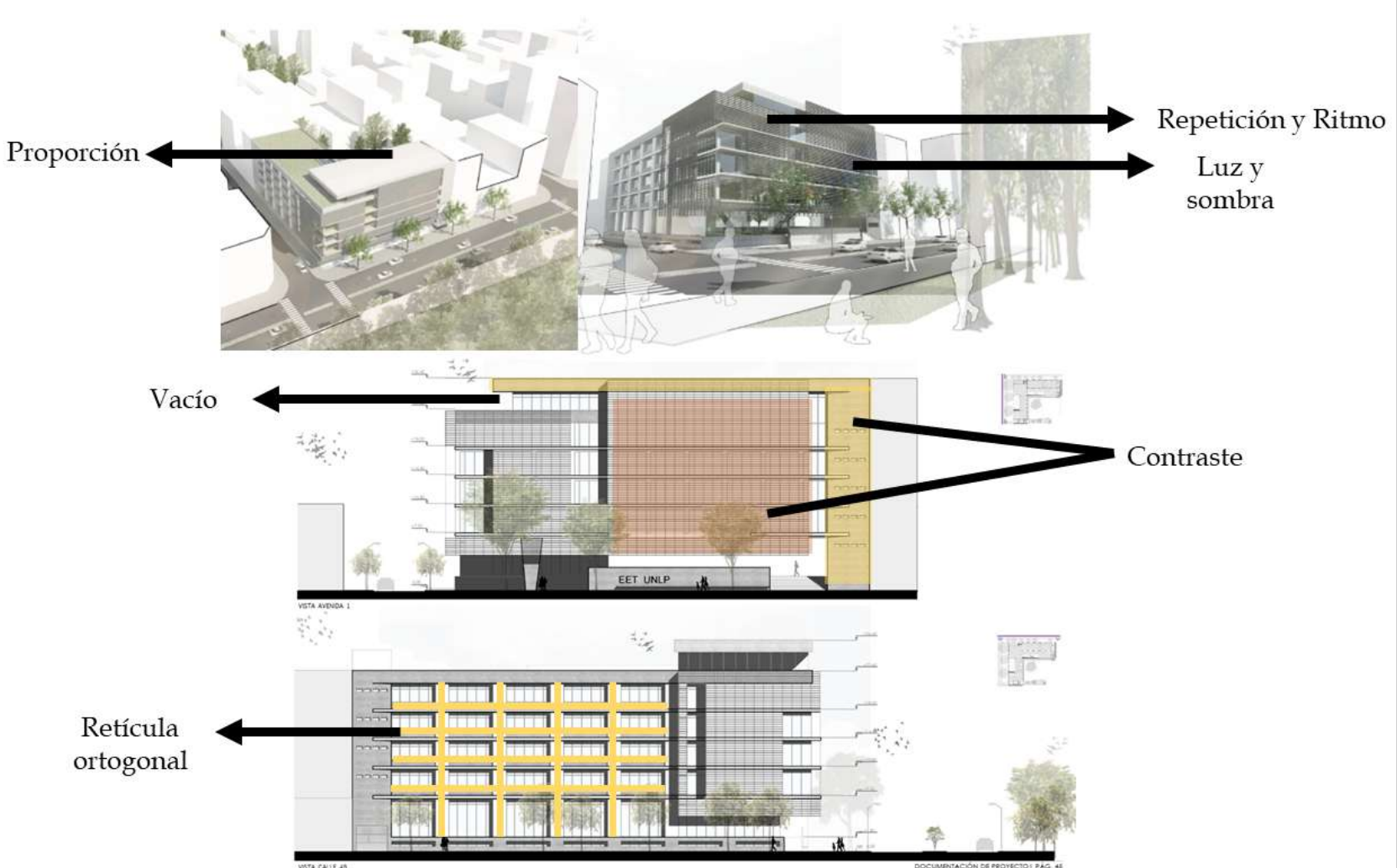


Escuela de educación técnica ULP
Loredana Natali

Aspecto Urbano.
Se encuentra ubicado en la esquina de Avenida 1 y calle 48. Dicho sector, se caracteriza por ser una zona de equipamientos educativos complementados con espacios culturales que enriquecen el factor social e histórico de la ciudad, a través, del museo, y el desarrollo de áreas deportivas, lo cual favorece la conectividad de forma peatonal o a través del uso de transporte público. A su vez, se evidencia la importancia de la zona verde y el aprovechamiento de la misma para generar espacios de estancia de recreación activa y pasiva, mitigando el impacto de las zonas duras.



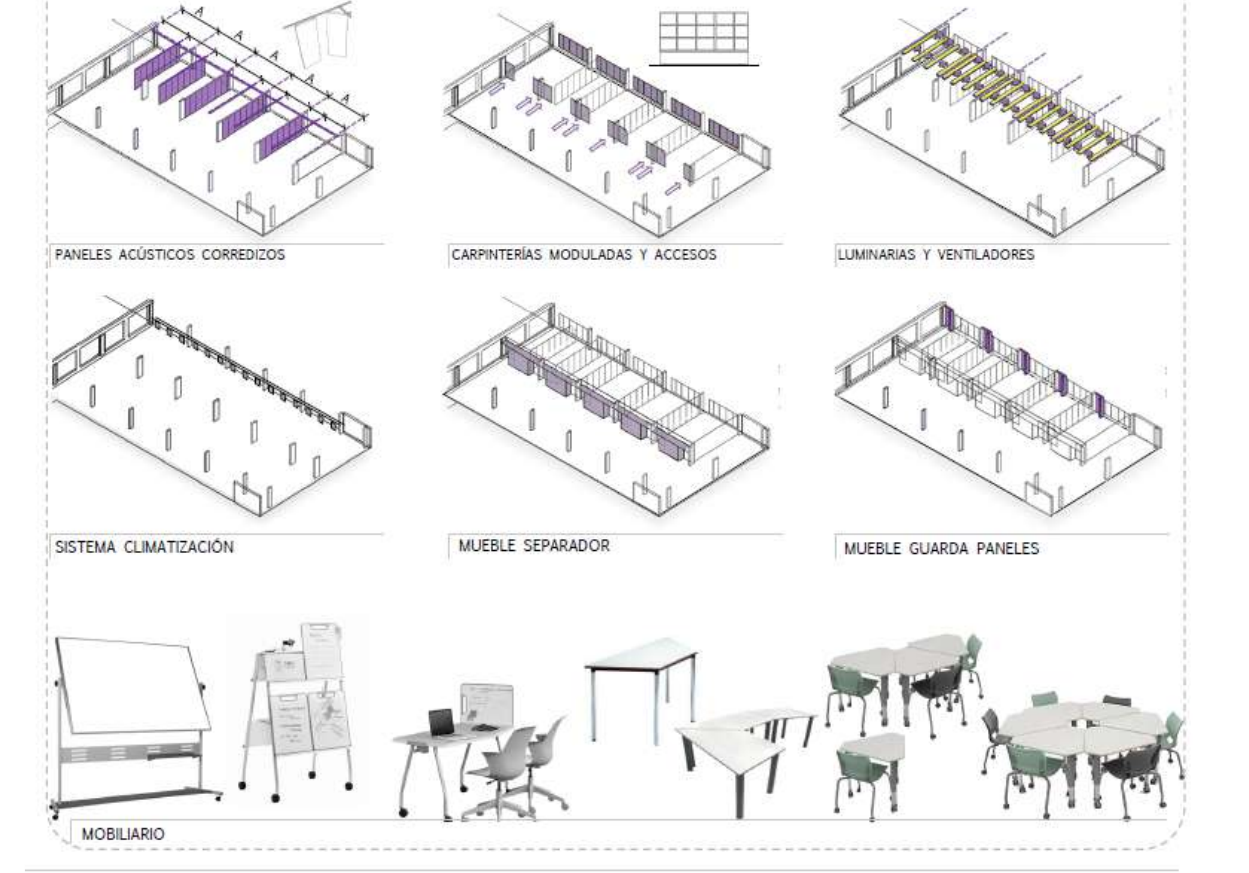
Aspecto Formal.



Aspecto Funcional.

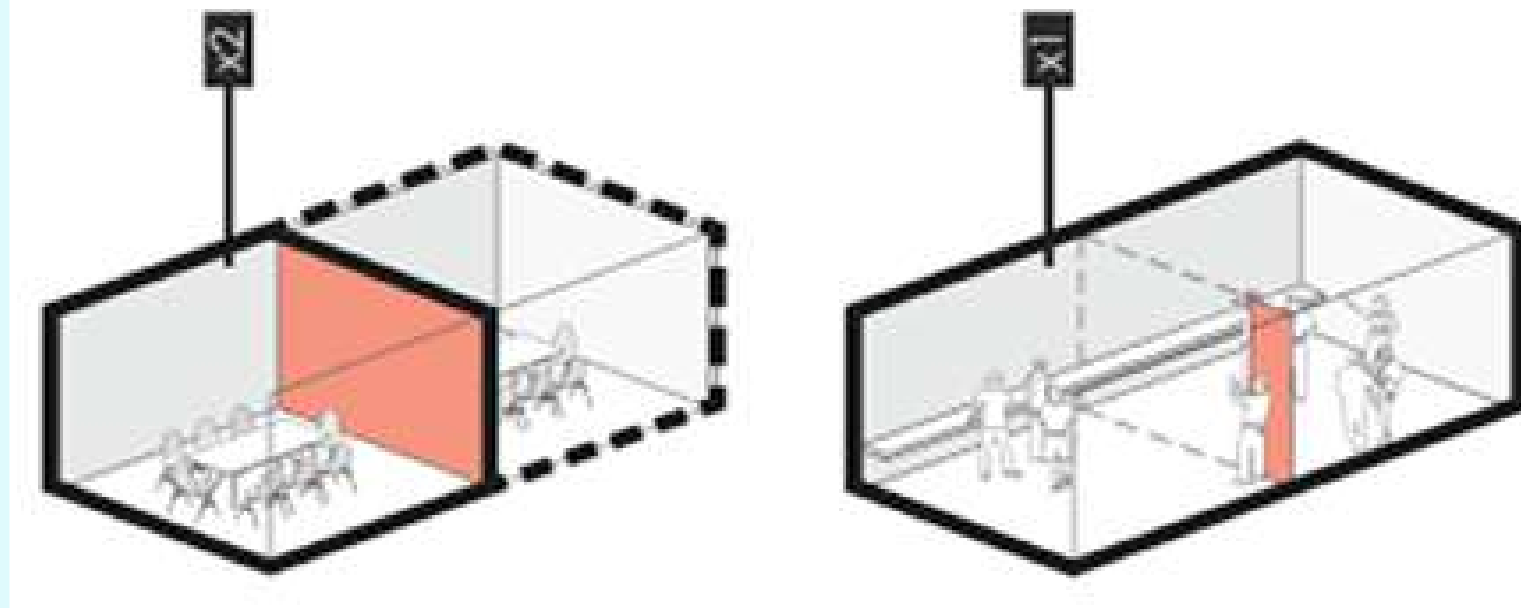


Aspecto Técnico.
Para poder propiciar espacios flexibles, se desarrolla un sistema modulado, con una estructura ubicada en el perímetro del aula de clase, permitiendo generar un espacio libre. También se realiza la división entre las aulas con paneles acústicos corridos.

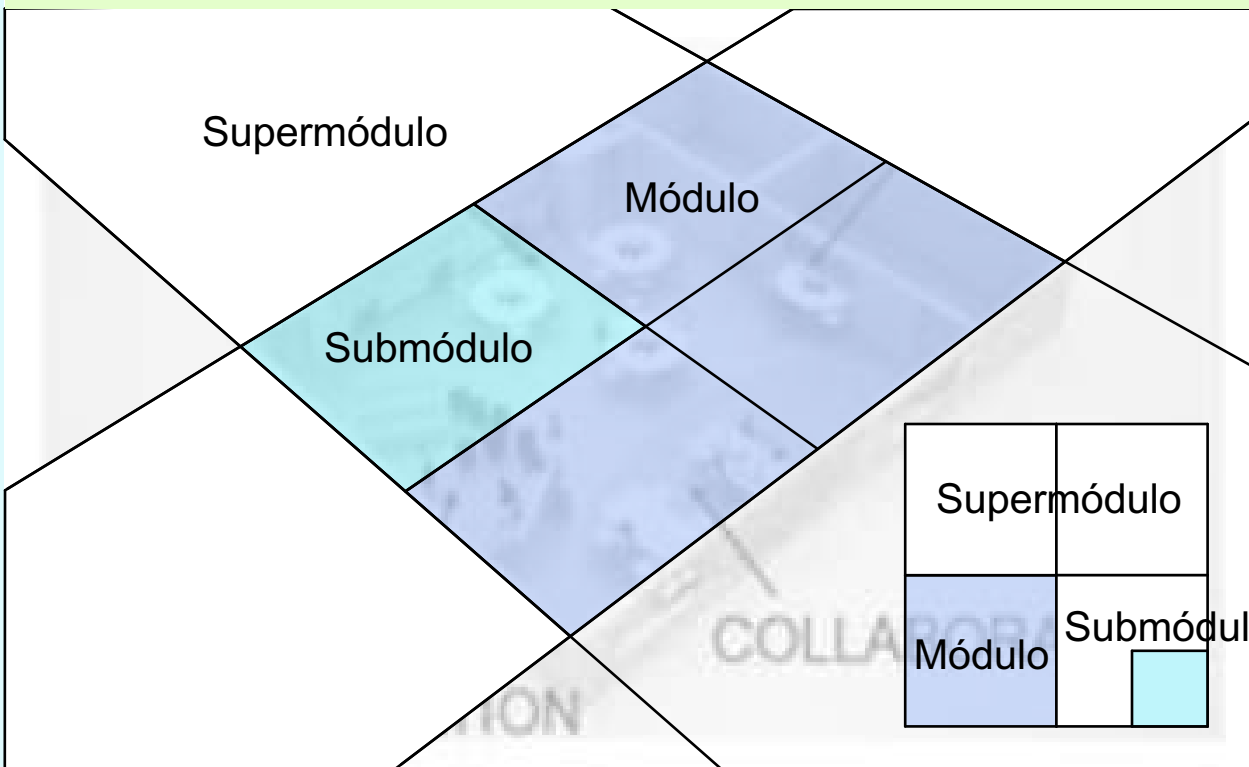


Principios aplicados en el centro educativo

Adaptabilidad del diseño
Adaptabilidad arquitectónica de tipo pasiva que responde a condicionantes internas en los ambientes pedagógicos básicos.



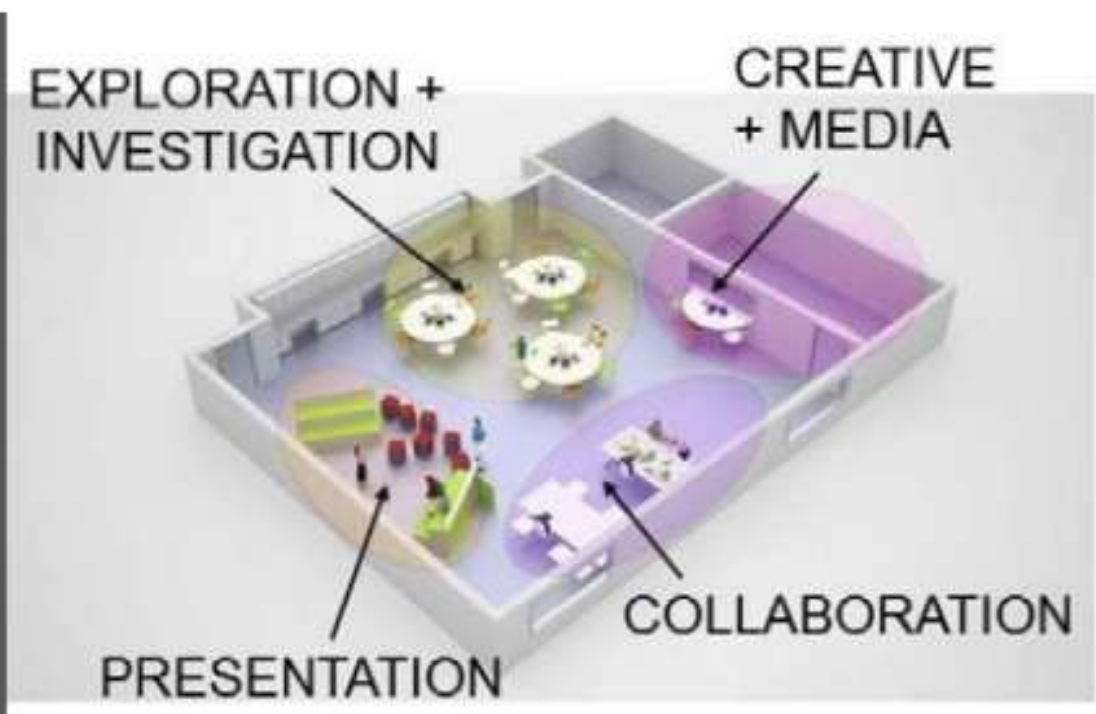
Coordinación modular
Módulo, ritmo y repetición.



Circulaciones para aprender
Circulaciones como espacio de extensión del conocimiento.



Aprendizaje activo y comprometido
Configuración espacial y relación interior-exterior de las aulas de clase (Ambiente tipo A)



PLANO No. Apéndice F. Componente técnico 6	
PLANCHA No. 6	DE 23
UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS	
DIVISIÓN DE ARQUITECTURA E INGENIERÍAS	
FACULTAD DE ARQUITECTURA	
ASIGNATURA PROYECTO DE GRADO	
DIRECTOR JORGE ALBERTO NARVAEZ MANRIQUE Arq. y Mgt. Planeación Urbana y Regional	
PROYECTO CENTRO EDUCATIVO DE BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA EN EL BARRIO LA CUMBRE	
DISEÑADO POR SILVIA FERNANDA GARCÍA FLÓREZ CÓDIGO 2170221	
CONVENCIONES	
CONTIENE ANÁLISIS TIPOLÓGICO PRINCIPIOS APLICADOS EN EL CENTRO EDUCATIVO	
ESCALA	
FECHA 18/10/2022	
PLANO No. Apéndice F. Componente técnico 6	
PLANCHA No. 6	DE 23